

Консультация для родителей

«Игротанец, как средство формирования у детей интереса к танцевальной деятельности»

«Возможно, самое лучшее, самое совершенное и радостное, что есть в жизни – это свободное движение под музыку. И научиться этому можно у ребенка и вместе с ним»
А. И. Буренина

Игротанец – танец, в котором несложные движения, объединены единым сюжетом. Он улучшает физическое здоровье, затрагивает все сферы чувств, побуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно, помогает улучшить координацию, речь, мышление, память и эмоциональное состояние дошкольников.

Такой танец можно включать в праздники и развлечения даже без подготовки, т. к. движения его просты, порядок их запоминается благодаря сюжету, их легко комментировать, вместе с детьми его с удовольствием будут танцевать все приглашённые на праздник родители и педагоги. Сюжеты игротанца могут быть различны: бытовые, сказочные, путешествия и т. д.

Полезный совет!

Не оставляйте детей в стороне от создания игротанца. Они смогут и подсказать тему, и помочь составить сюжет, и придумать, какое движение подобрать к тому или иному действию. *Дайте детям возможность проявить себя!*

Важно!

- Показ движений взрослым должен быть выразительным, ярким, эмоциональным;
- Не злоупотреблять!
- Движения к игротанцу должны быть несложные, легко запоминающиеся;
- Музыка должна быть весёлой, зажигательной.

Игротанец– путешествие.

Летняя прогулка.

- Отправляемся гулять (подскоки по кругу).

- Смотрим, куда же лучше пойти (приложили руку козырьком ко лбу, корпус с одной стороны, немного наклоняясь, переводим на другую сторону; повторяем в обратную сторону).
- Летаем, как бабочки на полянке (поочерёдные взмахи руками вверх-вниз).
- Отмахиваемся от комаров (выполняем хлопки по кругу вытянутыми руками по часовой и против часовой стрелке).
- Плывём (круговые движения руками)
- Вытираемся полотенцем (выполняем соответствующие движения руками).
- Отправляемся обратно домой (подскоки)

Комментарии к танцу:

«Вот и наступило долгожданное лето! Ура! Сколько интересного ждет нас летом! Отправляемся на речку (подскоки! Интересно, долго нам еще до нее бежать (прикладываем руку козырьком? Мы увидели красивую поляну, где растут дивные цветы, а над ними порхают красавицы-бабочки (машем крыльями). Пока мы любовались, налетели комары и мошки. Спасайся, кто может (хлопки! А вот и прохладная прозрачная речка, так и манит окунуться (плывем! Ох, хорошо! Где мягкое полотенце, которое дала нам мама (вытираемся? Пора возвращаться домой (подскоки). Завтра нас ждет новое путешествие!»



Сказочный игротанец.

Танец с Бабой Ягой.

- Взяли воображаемую метлу, обошли её в одну сторону, в другую.

- Сели на метлу, полетели над сказочным лесом (прямой галоп).
- Приземляемся (кружимся, приседаем, выпрямляемся в полный рост)
- Воображаемой метлой метём дорожки (активно работаем перед собой руками)
- Баба Яга пугает (руки согнуты, пальцы растопырены; 8 шагов в круг, пугаем друг друга, говорим громко «У!», отходим так же).



Танец и музыка дают возможность развить фантазию и самовыражаться. Освоив танцевальные азы, дети чувствуют себя уверенней в детском саду, школе и других детских коллективах. Занятия музыкой и танцами способствуют общению детей, развивают их коммуникабельность и способность к коллективному творчеству. Периоду активного роста детей свойственны неуверенность в себе и двигательная неуклюжесть, у девочек эти проявления особенно болезненны. Танцевальные игры для девочек разовьют координацию движений у малышки и вселят в нее уверенность в собственных силах. Игровые формы развития дают возможность вашему ребенку внутренне раскрепоститься, победить свои комплексы и страхи, делают их более общительными и внимательными. Танцевальные занятия в виде игр развивают пластику, слух и ритмику. Возможности описанных ниже игр широки, в них можно играть с родителями дома на семейных праздниках и с друзьями в условиях детского сада.

Я желаю всем удачи в этом начинании!